

RESEÑA / REVIEW

ROSAS, FERNANDO, LEMUS LÓPEZ, ENCARNACIÓN, VARELA, RAQUEL (COORDS.), *EL FIN DE LAS DICTADURAS IBÉRICAS (1974-1978)*, SEVILLA, CENTRO DE ESTUDIOS ANDALUCES, 2010, 263 PP.

Marcos Ferreira Navarro

Estudiante de 4 ° de Grado de Historia, Universidad de León, Universidade Nova de Lisboa y Universidad de Granada

Palabras clave: Memoria histórica, Revolución de los Claveles, Transición Española, dictadura, Historia comparada.

Key words: *Historical memory, Carnation Revolution, Spanish Transition, dictatorship, Comparative History.*

Para citar esta reseña: FERREIRA NAVARRO, Marcos, “Reseña: ROSAS, Fernando, LEMUS LÓPEZ, Encarnación, VARELA, Raquel (Coords.), *El fin de las dictaduras ibéricas (1974-1978)*, Sevilla, Centro de Estudios Andaluces, 2010”, en *Ab Initio*, Núm. 8 (2013), pp. 181-184, disponible en www.ab-initio.es

El lector que se acerque a esta obra se dará cuenta que entre sus manos no ha caído otro estudio más sobre las transiciones a sistemas democráticos en Portugal y España, sino que se encontrará ante una novedosa obra que, ante todo, representa un esfuerzo colectivo por presentar puntos de vista diferentes sobre las *transiciones* peninsulares.

El fin de las dictaduras ibéricas está coordinada por la catedrática de Historia Contemporánea de la Universidad de Huelva, Encarnación Lemus López, el catedrático portugués de la Universidade Nova de Lisboa Fernando Rosas, y la investigadora del Instituto de Historia Contemporánea de la Universidade Nova de Lisboa, Raquel Varela.

Contando con la colaboración de un total de trece especialistas de diferentes nacionalidades (Portugal, España e Inglaterra), esta obra no es un estudio novedoso por el hecho de estudiar y comparar las transiciones hacia la democracia en España y Portugal¹, sino que su novedad estriba en el hecho de presentar una construcción de un discurso no exclusivamente vertical desde las élites políticas nacionales, sino horizontal desde otras élites (económicas, militares y diplomáticas) y vertical desde abajo (sindicatos, trabajadores agrarios e

¹Vid. JIMÉNEZ, Juan Carlos, *España y Portugal en transición. Los caminos a la Democracia en la Península Ibérica*, Madrid, Silex Ediciones, 2009; CERVELLÓ, SÁNCHEZ, Josep, *La revolución portuguesa y su influencia en la transición española (1961-1976)*, Madrid, Editorial Nerea, 1995.

industriales, periodistas y partidos marginales de extrema izquierda). Respecto al primero, buenos ejemplos son los capítulos “Las reacciones de la Administración Ford ante el 25 de Abril” y “Los empresarios ante los procesos democratizadores: las experiencias portuguesa y española”. Los capítulos “Comissões de trabalhadores e controlo operário” y “A Reforma agrária na revolução portuguesa” ejemplifican un discurso desde abajo.

Esta obra no nos presenta el enfoque “clásico” del pacto de unas élites que deciden poner fin a un modelo político-jurídico autoritario para poner rumbo a una democracia parlamentaria caracterizada por el respeto a los Derechos Humanos y a las libertades básicas y una economía capitalista², sino que presenta un enfoque multidimensional. Esto es, se centra en varios aspectos como la reacción empresarial ante los acontecimientos posteriores al fin de las dictaduras ibéricas o el tratamiento de la prensa española franquista ante los acontecimientos derivados de la “Revolução dos Cravos”.

Desde este enfoque multidimensional se deriva una visión de los acontecimientos no desde el punto de vista exclusivo de las élites, sino dando protagonismo historiográfico a otros actores igualmente importantes que participaron en las transiciones a la democracia, pero cuya propia historia ha estado habitualmente marginada. Se podría decir que *El fin de las dictaduras ibéricas* presenta la historia de las “clases subalternas”, entendidas éstas como aquellos protagonistas de la transición que fueron eclipsados por las élites políticas. Sin embargo, y aunque en este concepto de “clases subalternas” se engloba dentro de la tradición de los escritos de Antonio Gramsci y de los posteriores *subaltern studies*, también se encajan en este conjunto las élites “olvidadas” referidas anteriormente.

La variedad de enfoques presentados en el libro se debe comprender a la luz del intento de “recuperación de la memoria histórica”, la cual si bien es cierto que es caprichosa y no existe memoria pura e imparcial. En este sentido, la memoria es una herramienta imprescindible para el historiador contemporaneísta, tal y como constató el investigador inglés Eric Hobsbawm en su obra sobre el siglo XX: “Si el historiador puede explicar este siglo es en gran parte por lo que ha aprendido observando y escuchando. Espero haber comunicado a los lectores algo de lo que he aprendido de esa forma”³. De hecho, esta es la principal idea de la obra. Todos los capítulos de la obra están ligados por la idea clave de la recuperación de la memoria sobre la transición democrática en España y Portugal a través de todos aquellos sujetos que se han visto hasta ahora marginados.

Otro elemento importante de esta obra es el hecho de abordar el estudio de procesos históricos españoles y portugueses de forma conjunta. Lo cierto es que si se observan los procesos más importantes de la Historia Contemporánea de España y Portugal se puede observar como existe una semejanza entre ellos, en

² Sobre el paso de dictaduras a democracias con este enfoque, Vid. HUNTINGTON, Samuel, *La tercera ola: la democratización a finales del siglo XX*, Barcelona, Paidós Ibérica, 1994.

³ HOBBSAWM, Eric, *Historia del Siglo XX*, Buenos Aires, Crítica, 1998, p. 3.

especial durante el siglo XX. Sin embargo, un reflejo de las frías relaciones entre España y Portugal es el vacío historiográfico que existe a la hora de abordar la historia de ambos países de una forma separada y no conjunta. Aunque la tendencia ha ido cambiando, especialmente a partir de la década de 1990, como lo demuestran esta y algunas otras obras sobre las relaciones internacionales⁴. Por lo tanto, es positivo que los estudios sobre la Historia contemporánea de España o de Portugal se aborden no sólo desde una perspectiva de los factores internos y externos que influyeron en el desarrollo de su historia, sino también desde una perspectiva comparativa respecto al país vecino y como los acontecimientos de un lado se proyectan en el otro lado de La Raya. Es positivo que las historiografías española y portuguesa dejen de estar de espaldas la una a la otra y comiencen una estrecha colaboración para, de esta forma, poder comprender y explicar de forma más óptima los procesos históricos sucedidos en la Península Ibérica.

En conclusión, esta obra representa un complemento para el conocimiento sobre la transición española y portuguesa hacia la democracia. Así, antes de abordar la lectura de esta obra, es recomendable tener unos conocimientos básicos sobre ambos procesos. De esta forma, el lector podrá sacar el máximo partido a este estudio sobre “las memorias olvidadas” de la transición española y portuguesa.

⁴ Vid. FERREIRA NAVARRO, Marcos, “Las relaciones entre España y Portugal en la década de 1940”, en *Huellas de la Historia*, Núm. 34 (2012), pp. 1-15; ARMERO, José Mario, *La política exterior de Franco*, Barcelona, 1978; CERVELLÓ, J. Sánchez, “Portugal y España: encuentros y desencuentros (1640-2002)”, en *Historia y política. Ideas, procesos y movimientos sociales*, Núm. 7 (2002), pp. 267-287; DUMOULIN, Michel (Coord.), *Portugal e a Espanha na Europa do Século XX*, Fundación Academia Europea de Yuste, 2005; FERREIRA, José Medeiros, *Um século de problemas: as relações luso-espanholas da União Ibérica à Comunidade Europeia*, Lisboa, 1989; JIMÉNEZ REDONDO, Juan Carlos, “La política del bloque ibérico: las relaciones hispanoportuguesas (1936-1949)”, en *Mélanges de la Casa de Velázquez*, Tomo. 29-3 (1993), pp. 175-201; *Ídem*, “Bases teórico-políticas del bloque ibérico: Larelación peninsular en la fase de inflexión de la II Guerra Mundial, 1942-1945”, en *Espacio, Tiempo y Forma*, Serie V, Núm. 7 (1994), pp. 181-204; *Ídem*, *Franco e Salazar: as relações luso-espanholas durante a guerra fria*, Lisboa, 1996; *Ídem*, *El ocaso de la amistad entre las dictaduras ibéricas: 1955-1968*, Mérida, 1996; LOFF, Manuel, *Salazarismo e Franquismo na época de Hitler (1936-1942): convergência política, preconceito ideológico e oportunidade histórica na redefinição internacional de Portugal e Espanha*, Porto, 1996; NEVES, Carlos Costa, “Las relaciones político-diplomáticas entre Portugal y España en la Segunda mitad del siglo XX”, en *Investigaciones históricas: época moderna y contemporánea*, Núm. 21 (2001), pp. 397-408; DE OLIVEIRA, César, *Cem anos nas relações luso-espanhola: política e economia*, Lisboa, 1995; REZOLA, Maria Inácia, “The Franco-Salazar Meetings: Foreign policy and Iberian relations during the Dictatorships (1942-1963)”, en *e-JPH*, Vol. 6/2 (2008); RIVERO, Ángel, “España, Portugal y los falsos amigos”, en *Relaciones Internacionales*, Madrid, Núm. 13 (2010), pp. 87-103; TELO, Antonio José, DE LA TORRE, Hipólito, *Portugal e Espanha nos sistemas internacionais contemporâneos*, Lisboa, 2000; VICENTE, Ana, *Portugal visto pela Espanha. Correspondência diplomática 1939-1960*, Lisboa, 1992.

